

Dresden, den 16. Februar 1998

Dem

Presidente de la Republica Oriental del
Uruguay.

Estimado amigo

Nun stehen die Höher von Pascale im Park
des alten Klosters Alzella, als Geschenk der
Kunst ihres Landes, geleitet von der Société
Uruguayaise und der Respiratoire von Itatuz -
so wie Sie es uns persönlich kochen.

Zu wenigen Wochen wird ein pleckes Symbol
unserer Gemeinsamkeit in diesem Park der
Sculpturen einen würdigen Platz finden:
Sächsische Eiche, die sich verbindet mit ehr-
würdigen Hölzern aus Ihrem Land.

Beide werden sie zeupnis ablegen von der
gemeinsamen Wurzel, die uns einen und
uns ermutigen, den Dialog der Kulturen zu
führen und zu bereichern und so ein Fundament
zu schaffen für die Freundschaft unserer
Länder und ihrer Völker.

Dafür danken wir Ihnen!

Kurt H. Biedenkopf